

# イングリッシュ フェスティバル

## スピーチ & ミュージックコンテスト

2022

スピーチで! 音楽で!  
英語で自分を  
表現しよう!

### Speech

2022.12/3 sat 13:00~

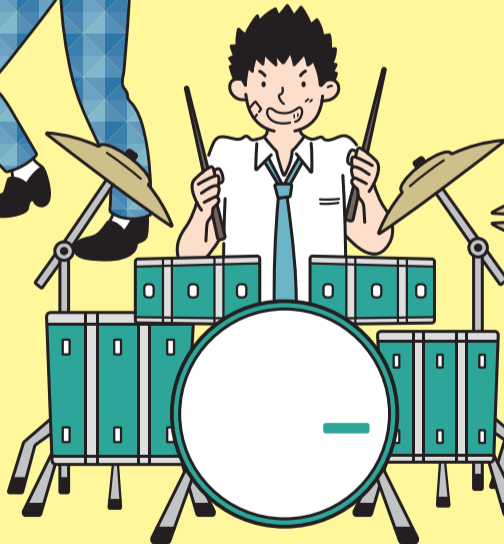
#### スピーチ・ストーリーテリング コンテスト部門(2部門)

会場: 県立博物館・美術館 **入場無料**

募集内容: 1. 英語スピーチ (オリジナルテーマにより発表)  
2. 英語ストーリーテリング (暗唱朗読)  
※課題本の中からストーリーを選択も可

参加資格: 県内高校在学学生・参加料不要・高校からの申込による

優勝者には  
商品券などの  
豪華賞品あり!!



### Music

2022.12/25 sun 10:00~

#### イングリッシュミュージック コンテスト部門(1部門)

審査委員長 / ジョージ紫

会場: トップノート(在久米) **入場無料**

募集内容: 英語のオリジナル曲・日本語の歌詞を英訳した曲・  
コピー曲 (ジャンルは問いません)

参加資格: 県内高校在学学生・参加料不要・高校からの申込による

※新型コロナウイルス感染拡大状況により、内容が変更になる場合があります。

### 仮申し込み

友だち追加後

イングリッシュフェス申込

と送信で仮申し込み  
ができます。

公式LINE



詳細・HP



主催: 第19回イングリッシュフェスティバル実行委員会

主管: 学校法人尚学院 尚学院国際ビジネスアカデミー

共催団体: 一般社団法人沖縄の英語教育を考える会

お申し込み  
お問い合わせ

学校法人尚学院  
尚学院国際ビジネスアカデミー

TEL:0120-61-3515

## 募集要項

### (2) ミュージックコンテスト部門

【開催日】令和4年12月25日(日) 開始 10:00~(時間差で収録を行い後日審査)

【結果発表】令和5年2月4日(土) SIBA ホームページにて発表

英語のオリジナル・日本語の歌詞を英訳した曲・コピー曲 (ジャンル問わず)

※オリジナル曲及び日本語の歌詞を自分で英訳した曲が高配点になります。

【募集内容】以下のものを募集締切日、令和4年11月11日(金) 必着で事務局まで郵送  
または持参してください

- 応募用紙 (3枚セット: 申込用紙、バンド構成&紹介、必要機材&ステージ配置図)
- 在学が証明できる書類「学生証のコピー」※参加メンバー全員分
- 歌詞1部 (歌詞データをワードファイルで送信 [siba-kouhou1@siba.ac.jp](mailto:siba-kouhou1@siba.ac.jp) へ)  
※各校3バンドまで出場可能  
※バンドを掛け持ちした出場は禁止とします

【表彰】上位入賞者には賞状を授与します

- 優勝バンドには賞状と副賞として商品券 (1万円分)
- 準優勝バンドには賞状と副賞としてホテル食事券他
- 参加者には、参加賞として全員にクオカード 500円分

【審査項目】以下の項目について審査します

- ・ DELIVERY OF ENGLISH ・ SINGING SKILLS ・ PERFORMANCE
- ・ PLAYING SKILLS OF MUSICAL INSTRUMENTS&ACAPPELLA (THOSE WHO USE RECORDED MUSIC GET 0 POINTS)
- ・ ORIGINAL SONG ORIGINALITY

※注意【新型コロナウイルスの影響が懸念される場合】

新型コロナウイルス感染再拡大が懸念される場合、事前の演奏収録等の方法により日程や実施内容について変更があった場合には随時お知らせします。

【詳細・申し込みに関しては SIBA の HP をご覧ください】

## 第19回イングリッシュフェスティバル

参加申込用紙		参加希望の部門、項目にチェックし、必要事項をご記入ください。			
<input type="checkbox"/>	スピーチ・ストーリーテリング コンテスト部門	<input type="checkbox"/> スピーチ		テーマ	
		<input type="checkbox"/> ストーリーテリング			
<input type="checkbox"/>	ミュージック コンテスト部門	グループ名			
		<input type="checkbox"/> オリジナル曲		曲名	
		<input type="checkbox"/> 日本語の歌詞を英訳した曲			
		<input type="checkbox"/> 自分で歌詞の英訳をした場合は こちらもチェック			
		<input type="checkbox"/> コピー曲		バンドメンバー ( )名	
		楽器編成			
フリガナ		学校名		学年	
お名前 (代表者)				フリガナ	
				担当教員名 印	
電話番号		e-mail adress		当日の引率 あり ・ なし	
<input type="checkbox"/> 当日の準備や発表・演奏のLIVE配信および写真をSIBAのHPやSNS等に投稿することに同意します。 <small>※個人情報については、ご提供いただく際の目的以外にしようすることはございません。SIBAにてお預かりした個人情報は、適正に管理・保管し、個人情報を第三者に開示いたしません。</small>					
<input type="checkbox"/> 下記の感染防止対策等を理解しました。					

### 第19回イングリッシュフェスティバルに関する感染防止対策等

- 1.体調が悪い場合または当日の体温で37.5度以上の熱がある場合は参加しない
- 2.発表・演奏の直前までマスクを着用し、ソーシャルディスタンスを保つ
- 3.参加にあたり参加者全員の保護者の同意書を提出する
- 4.上記を理解したうえで関係者の誘導指示に従い、感染防止対策に協力する
- 5.開催日近くに新型コロナウイルスの感染再拡大が確認された場合、開催を延期または事前の収録によるコンテストのみを行う場合があります
- 6.出演者・関係者以外の施設への入場制限に同意する

# English Festival

## Music Contest 2022

December 25<sup>th</sup>

本番の司会進行をスムーズに行うため、バンド・グループ（個人の場合は個人名）の内容を記入してください。  
（アンケート記入のご協力をよろしくお願いします）

バンド名	
メンバー紹介  担当楽器  （リーダーには◎） 出場する他のバンドとの <u>掛け持ち</u> は禁止とします	フリガナ (例) ギター：尚学 太郎 ◎  :  :  :  :  :  :
バンド・グループ名の由来	
バンド・グループの紹介	
選曲の紹介	
出場に向けて意気込みを一言！	

第19回イングリッシュフェスティバル実行委員会

(主管) SIBA

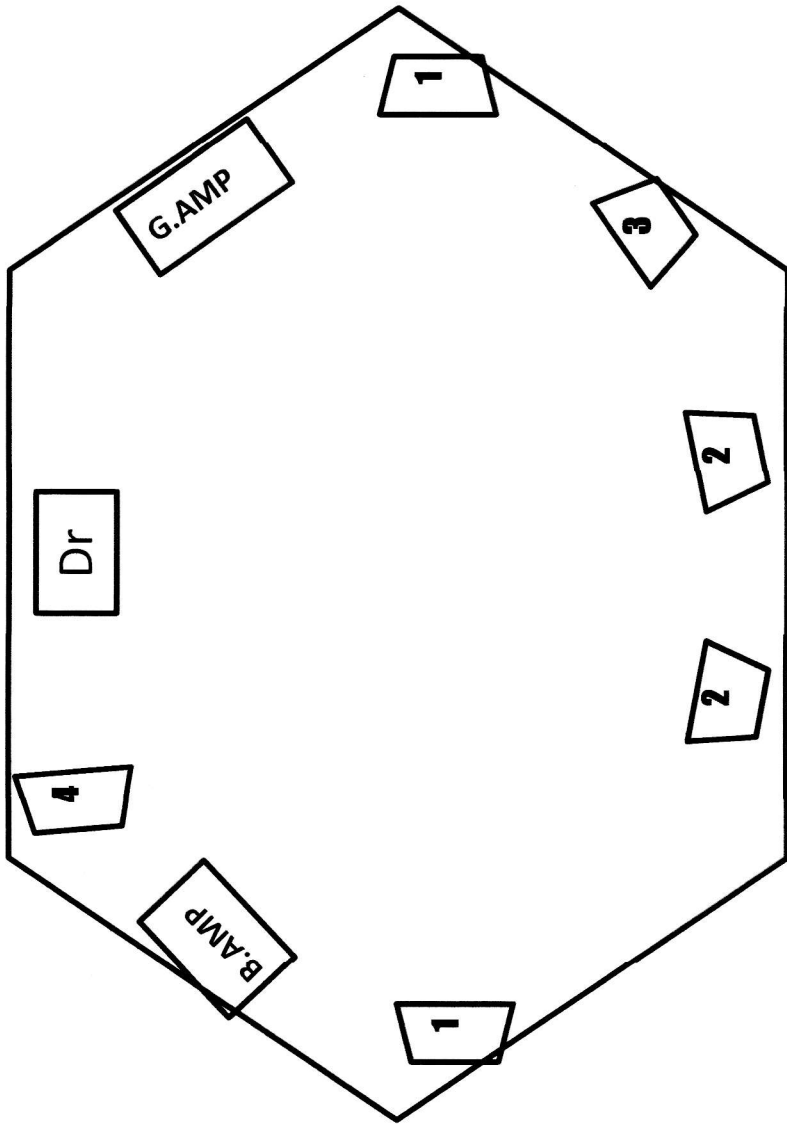
担当：菊沢・瑞慶山

バンド名

曲目

1

持込機材 (アンプ等)

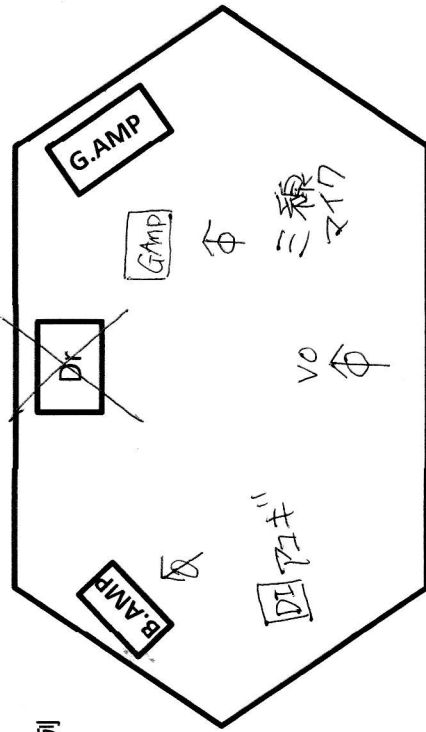


※通常ステージセッティング例 (モニター4系統+パワーモニター1)

注意事項

- 1、ドラム、ベース、ギターは入替え時間が無い為場所は固定でお願い致します。
- 2、三線、ウクレレ、アコースティックギターを使用の際DIを使用する場合はDI、マイクで音を拾う場合はマイク録りと記入下さい。
- 3、音源を持込の方  
CDの場合はプレーヤーで音が鳴るか確認下さい。  
携帯、ipod, などの場合イヤフォンジャックの差込口があるか確認下さい。
- 4、ミキサー側では音源のキーチェンジは出来ません。

記入例



- ・マイクの記号は  $\text{マイク}$  として下さい。
- ・使用しないアンプ、楽器には  $\text{マイク}$  として下さい。

種類	メーカー	型番	個数
ミキサー	YAMAHA	MGP32X	1
マイク	SHURE	SM58	2
		SM57	5
		BETA58A	6
		BATE52A	2
		PG56	3
		PG52	1
	AKG	451	3

種類	メーカー	型番	個数
ギターアンプ	ROLAND	JC120	2
ベースアンプ	tc.electro	BH500	1
	スピーカー(YAMAHA SR215B又はHartke HYDRIVE115)		
ドラムセット	YAMAHA	ステージカスタム	1

グランドピアノ	YAMAHA	C-7	1
---------	--------	-----	---

(調律が必要な方は別途¥10,000)

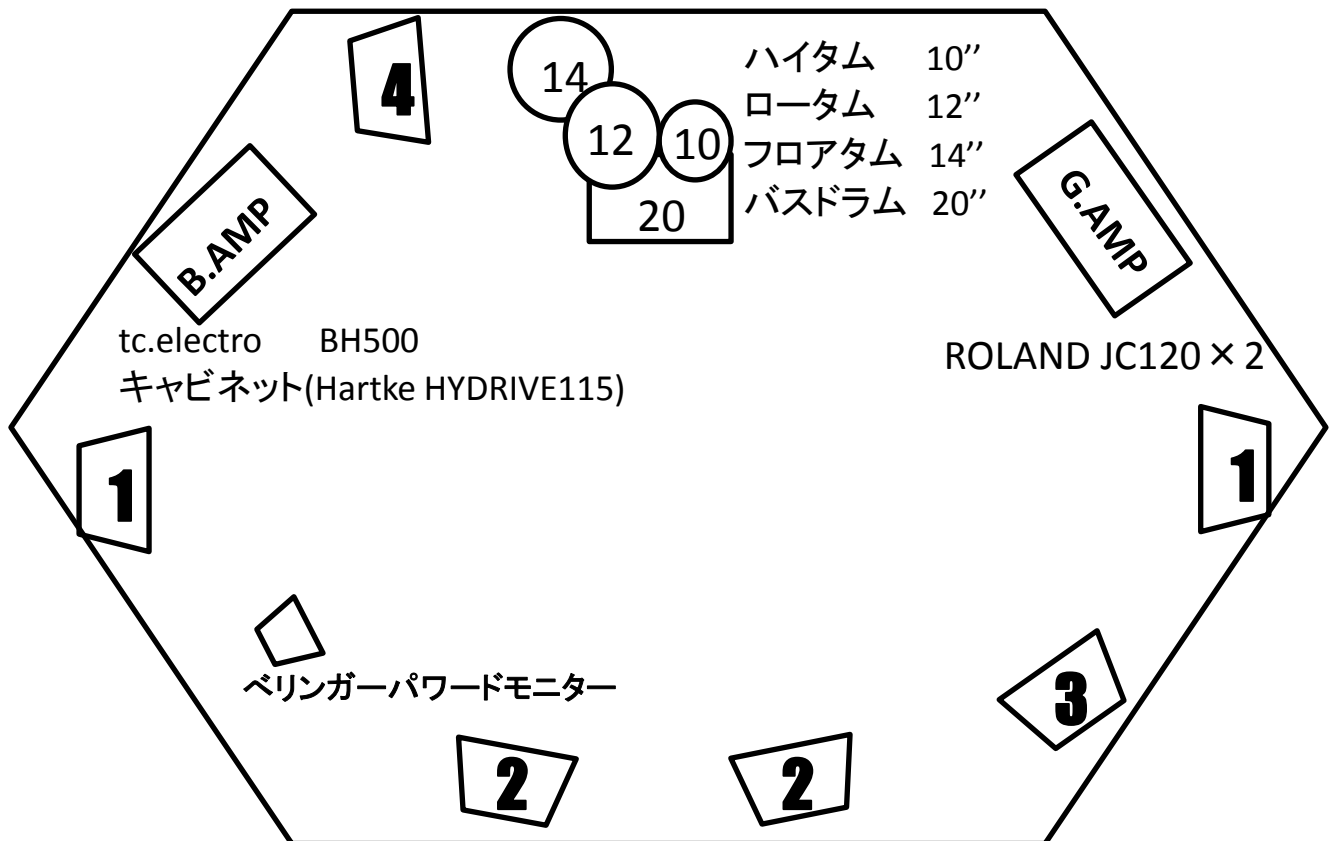
イコライザー	メイン BEHRINGER	DEQ2496	1
	モニター YAMAHA	Q2031B	2

ダイレクト・ボックス	BOSS	DI-1	4
------------	------	------	---

パワーアンプ	メイン CARVIN	DCM2004	1
	モニター YAMAHA	P5000S	2
	モニター回線は4系統となります		

プロジェクター			1
---------	--	--	---

スピーカー	Electrovoice	FRI-152	4
	モニター	SX200	6
	ウーファー	CP218S	2



※通常ステージセッティング例 (モニター4系統+パワードモニター1)